

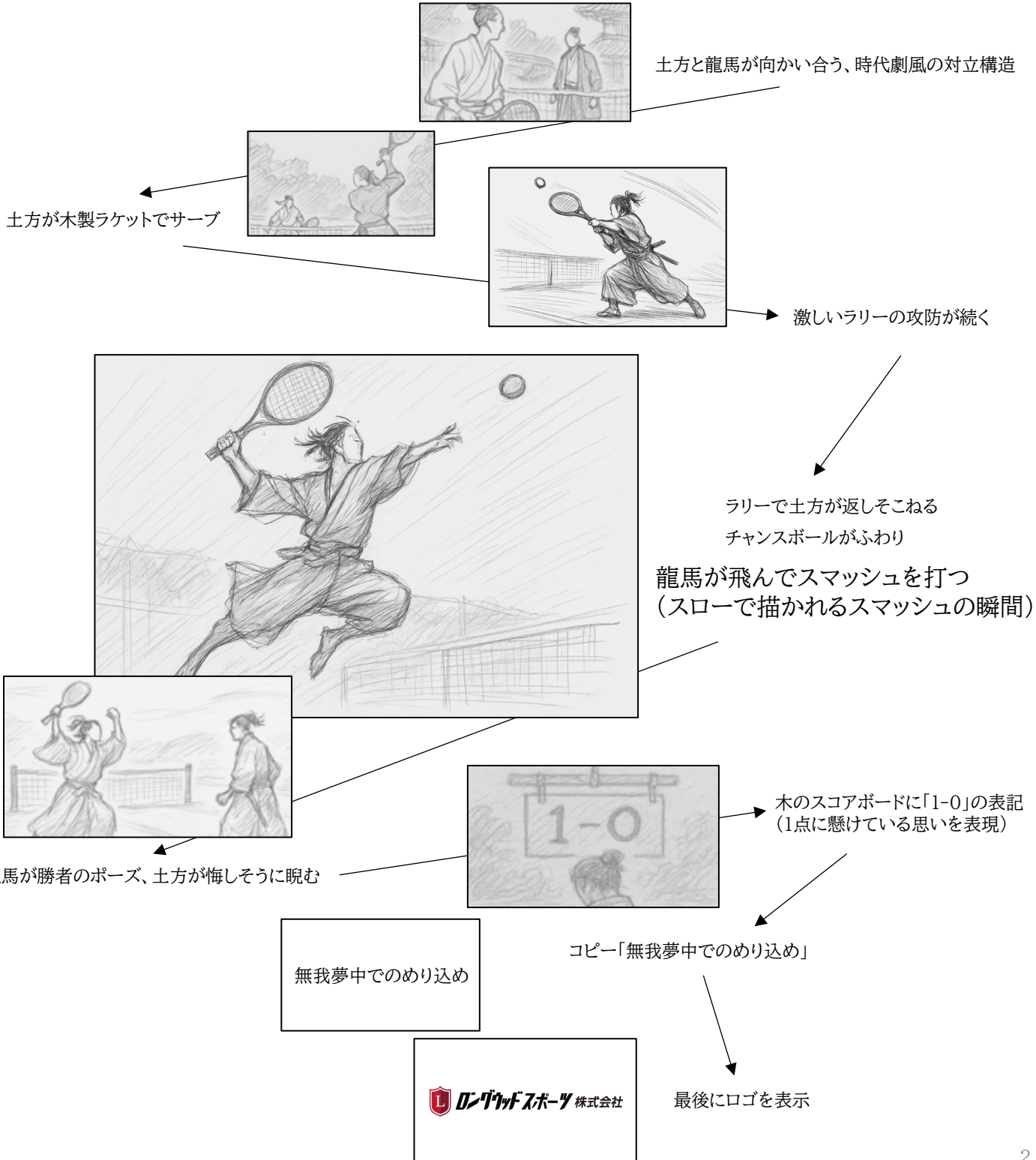
ロングウッドスポーツ株式会社様 アニメCM

企画コンテ

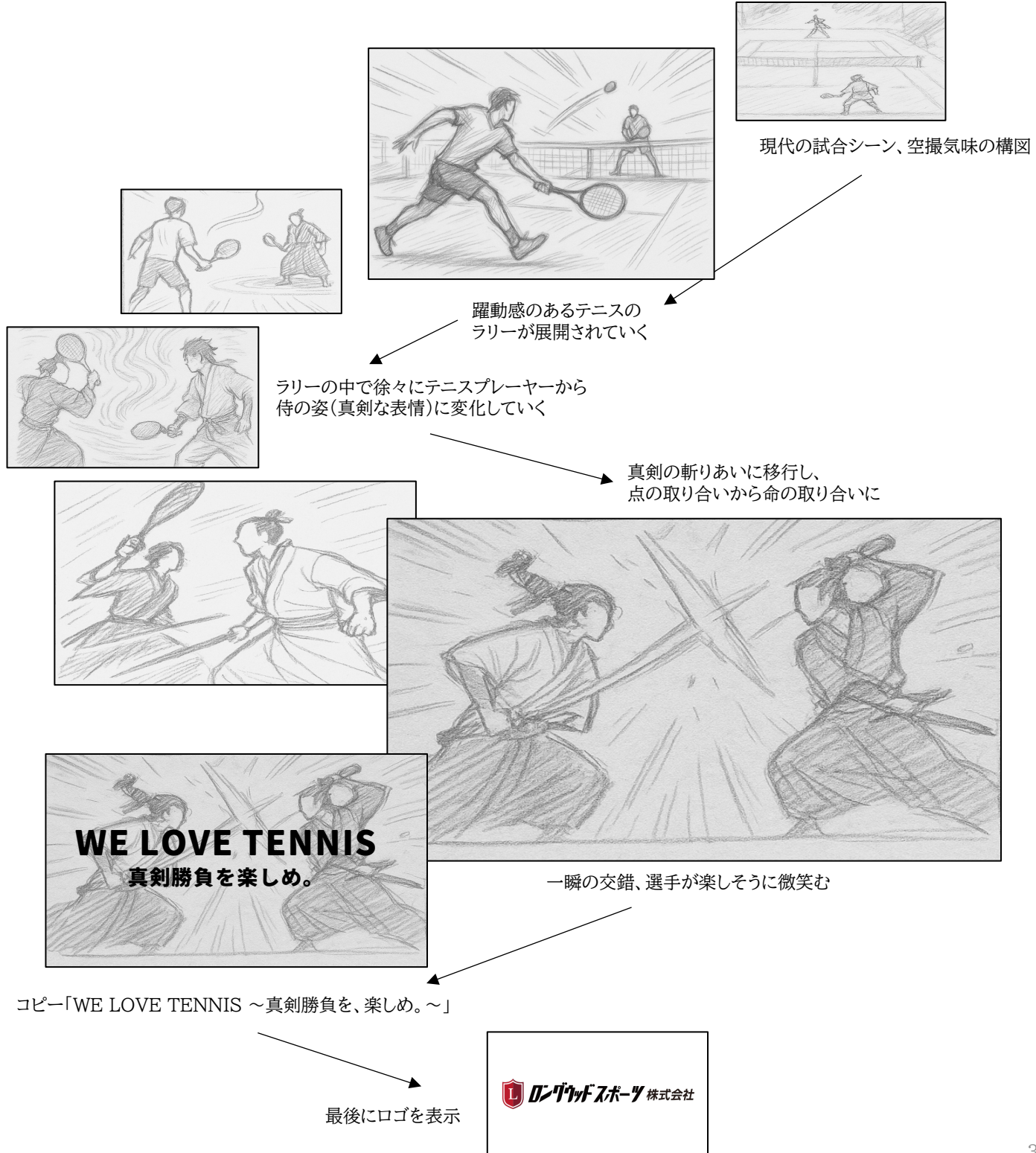


馬vs土方の真剣勝負編(元案ベース)

- ◆流れ: 龍馬と土方が1球を巡って激しいラリーを繰り広げる。殺陣とテニスが融合したような真剣勝負。
- ◆テーマ: 「本気だから楽しい」「真剣勝負を楽しめる」
- ◆世界観: 江戸末期風なのでラケットは木の素材で、周りの風景も時代に合わせた世界観に。



- ◆流れ: 現代のテニスの試合中、ふとした瞬間に空間が歪み、プレイが“剣による斬り合い”のような演出に変わる。
- ◆テーマ: 「命を懸けるほど本気だから楽しい」「よりバチバチした真剣さ」
- ◆世界観: 現代×精神世界のミックス(抽象表現)



江戸異世界×修行編(印象的なぶっとんだ世界観)

- ◆流れ: 江戸時代風の異世界。巨大な木に囲まれた謎のテニスコートで、門下生が師範(コーチ)から修行的にテニスを習う。
- ◆テーマ: 「ぶっとんだ楽しさ」「上達のプロセス」「アニメならではのトリッキーな設定」
- ◆世界観: 江戸異世界(完全な創作世界)。世界観の説明は不要。



雷が落ち、異世界テニスコートが出現



師範(侍コーチ)と門下生が登場



練習開始。激しくラリーを打ち合う。
打ち合う中で笑顔がこぼれる。



ラリー中にネットにボールが当たり
空高く打ち上げられて、それを追う二人



ボールを追いながら、向かい合う二人の楽しげな表情。
コピー「テニスって超楽しい！」



最後にロゴを表示

時代クロスオーバー編(練習の楽しさ)

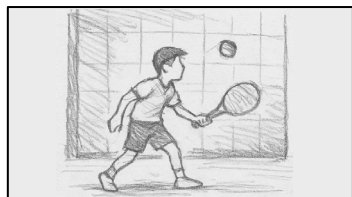
- ◆流れ: 江戸時代の剣術修行→大正・昭和・現代と時代が進む中、形を変えて“練習”が続く。最後は現代のテニスの練習風景へ。
- ◆テーマ: 「いつの時代も、練習は楽しい」「続けるから上達する」
- ◆世界観: 時代を横断。衣装・動作の連続性で表現。



江戸時代: 少年侍が剣の素振り



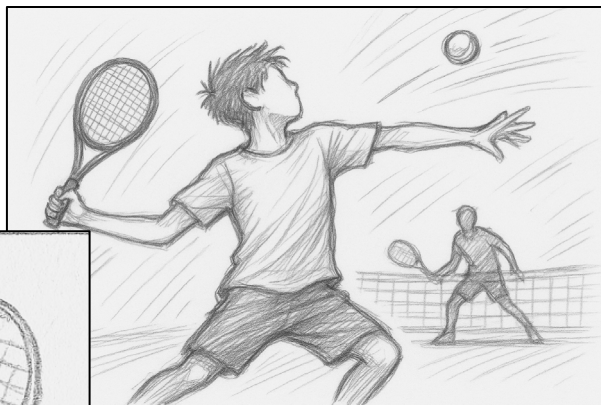
昭和: 軍帽姿で壁打ち練習



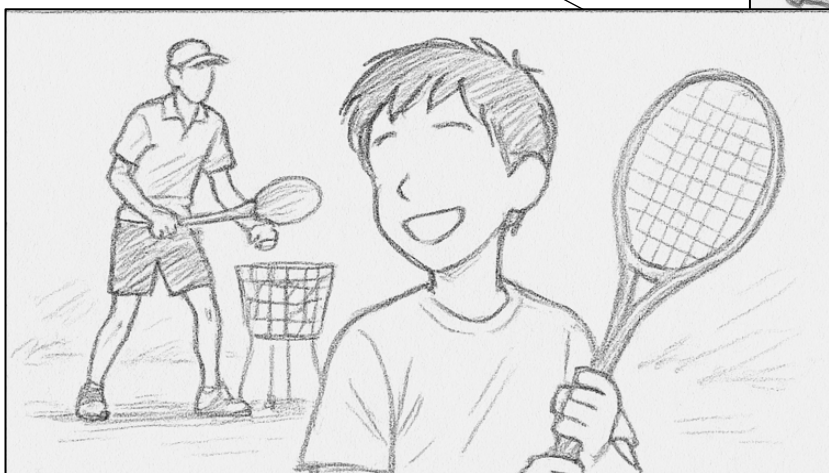
平成: 壁打ちから球出し練習へ



平成: 壁打ちから球出し練習へ



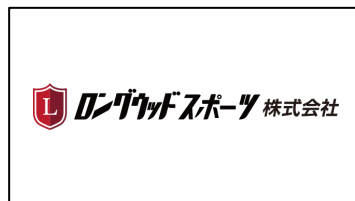
成功ショット→思わずガッツポーズ



成功ショット→思わずガッツポーズ

いつの時代も
上達するのは楽しい。

コピー「いつの時代も上達することは楽しい」
→テニススクールらしいコピーで締め



最後にロゴを表示